



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΑΓΩΓΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΠΑΙΔΕΙΑΝ ΖΗΤΕΙ





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ
ΠΑΙΔΕΙΑΝ ΖΗΤΕΙ

ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ

Ἡ Ἑλληνικὴ Ἀγωγή ιδρύθηκε τὸ 1994 ἀπὸ τὸν Ἄδωνι Γεωργιάδη, ὁ ὁποῖος διακατεχόταν ἀπὸ τὸ ὄραμα καὶ τὴν πίστη ὅτι τὰ ἀρχαῖα ἑλληνικὰ ὄχι μόνον δὲν εἶναι δύσκολα, ὄχι μόνον δὲν εἶναι νεκρὴ γλῶσσα, ἀλλὰ ἀντιθέτως μποροῦν νὰ προσφέρουν πολλαπλὰ ὀφέλη στὸν παιδικὸ καὶ τὸν ἐνήλικα νοῦ καὶ τελικὰ σὲ ὁλόκληρη τὴν ζωὴ τῶν ἀνθρώπων μέσω τῶν διαχρονικῶν μηνυμάτων ποὺ μεταφέρουν.

Ἡ διδασκαλία τῶν Ἀρχαίων Ἑλληνικῶν προσφέρει τὶς κατάλληλες βάσεις στὰ παιδιά γιὰ νὰ κατακτήσουν τοὺς στόχους τους. Στὴν Ἑλληνικὴ Ἀγωγή, πάνω ἀπὸ 25 χρόνια τώρα, διδάσκουμε σὲ παιδιά ἀπὸ 3 ἕως 16 ἐτῶν Ἀρχαῖα Ἑλληνικά, Ἱστορία, Φιλοσοφία, Ἑτυμολογία, Ἀρχαῖο Δρᾶμα καὶ τὰ Ὀμηρικὰ Ἔπη. Στὰ τμήματα τῶν ἐνηλίκων προσφέρουμε κύκλους μαθημάτων Φιλοσοφίας, Ῥητορικής, Στρατηγικῆς Ἱστορίας καὶ Γεωπολιτικῆς. Ἐμπειροὶ καὶ καταξιωμένοι καθηγητὲς ἀναλαμβάνουν τὴν διαπαιδαγώγησι τῶν μαθητῶν μας. Στὸ ἐξωτερικὸ ἡ διδασκαλία τῶν Ἀρχαίων Ἑλληνικῶν ξεκινᾷ στὰ περισσότερα σχολεῖα κυρίως ἀπὸ τὸ γυμνάσιο, ἐν ᾧ στὴν Μεγάλῃ Βρετανία προσφέρεται καὶ στὸ δημοτικόν. Στὴν Ἑλληνικὴ Ἀγωγή ἡ διδασκαλία τῶν Ἀρχαί-

ων Ἑλληνικῶν ξεκινᾷ ἀπὸ τὸ Νηπιαγωγεῖο. Ἡ μέθοδος τῆς Ἑλληνικῆς Ἀγωγῆς στηρίζεται στὸ τρίπτυχο Αὐτενέργεια, Βίωμα, Συμμετοχὴ καὶ ἐπιτυγχάνεται μέσω τῆς ψυχαγωγικῆς διαδικασίας ποὺ ἀκολουθεῖται στὸ μάθημα, ὥστε τὸ παιδί νὰ ἀγαπήσει τὰ Ἀρχαῖα Ἑλληνικά καὶ μέσω αὐτῶν τὴν Ἱστορία καὶ τὸν Πολιτισμό μας.



Η ΗΜΩΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ἡ Ἑλληνικὴ Ἀγωγή ξεκίνησε τὴν λειτουργία της σὲ ἓνα μικρὸ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Στουρνάρη στὸ κέντρο τῶν Ἀθηνῶν. Μὲ λιγοστοὺς μαθητὲς καὶ καθηγητὲς μὲ ὄραμα, νὰ μάθουν καὶ νὰ ἀγαπήσουν ὅσο γίνεται περισσότεροι μαθητὲς τὴν γλῶσσα καὶ τὴν ἱστορία τῶν προγόνων μας. Τὸ πρῶτο ἔτος λειτουργίας, τὸ παιδικὸ τμήμα εἶχε 4 μαθητὲς ἐν ᾧ καὶ στὰ τμήματα τῶν ἐνηλίκων οἱ συμμετοχὲς ἦταν λιγοστὲς.

Ἦταν ἡ ἐποχὴ πού ἡ ἐκμάθησις τῆς ἀρχαίας γλώσσας ἐθεωρεῖτο, ἀπὸ τὸ σύνολο σχεδὸν τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας, ὑποχρεωτικὴ «σχολικὴ ἀγγραφεύα», μὲ διάχυτὴ τὴν πίστι ὅτι τὰ ἑλληνικὰ πού μιλοῦμε σήμερὰ δὲν ἔχουν καμμία σχέσι μὲ τὴν γλῶσσα τῶν ἀρχαίων κειμένων. Ἡ διδασκαλία τους ἐκλαμβανόταν ὡς μία στῆρα καὶ ἀσκοπη, ἐπὶ τῆς οὐσίας, πνευματικῇ ἐνασχόλησι. Ὑπῆρχε πλήρης ἀγνοία ὡς πρὸς τὸ ἐρμηνευτικὸ βᾶθος τῶν λέξεων, τὴν σημασίαν τῆς προσφῶδιας, τὴν σοφὴν διὰ τὰς τῶν φθόγγων καὶ τῶν συλλαβῶν, τὴν μουσικότητα τοῦ ἑλληνικοῦ λόγου, τὴν δύναμιν τῶν φιλοσοφικῶν ἐννοιῶν καὶ ἀξιῶν. Ὁ πρῶτος καὶ ἀμεσὸς στόχος τῆς Ἑλληνικῆς Ἀγωγῆς, ἦταν αὐτὸς ἀκριβῶς: νὰ ἐρθεῖ σὲ ἐπαφὴ ὁ μέσος Ἕλληνας μὲ τὸν πλοῦτον τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Σκέψεως καὶ τοῦ Πολιτισμοῦ, δείχνοντας

τὴν διαχρονικὴ συνέχεια καὶ ἐνισχύοντάς τον ἔτσι ἠθικὰ καὶ πνευματικὰ.

Μέσα στὰ 25 καὶ πλέον χρόνια λειτουργίας της πέρασαν ἀπὸ τὰ ἔδρανα τῆς Ἑλληνικῆς Ἀγωγῆς περισσότεροι ἀπὸ 6.000 μαθητὲς, ἔγιναν παραπάνω ἀπὸ 20.000 ὥρες διδασκαλίας καὶ τὰ τελευταῖα χρόνια μὲ τὴν ἀξιοποίησιν τῶν νέων τεχνολογιῶν πραγματοποιοῦνται πάνω ἀπὸ 1.500 ὥρες live streaming ἀνὰ ἔτος. Οἱ δράσεις τῆς Σχολῆς ἐπεκτάθηκαν σὲ πολλοὺς τομεῖς, μὲ διεθνεῖς συνεργασίες, διοργανώσεις ὁμιλιῶν, σεμιναρίων καὶ ἐκδρομῶν. Πρωτοπόρος στὰ παιδικὰ προγράμματα ἐκμάθησεως τῶν Ἀρχαίων Ἑλληνικῶν, ἡ Ἑλληνικὴ Ἀγωγή σύστησε τὸ 2018 τὸ μοναδικὸ στὸ εἶδος τοῦ θερινοῦ σχολεῖο, ὅπου μέσω τῆς βιωματικῆς μαθήσεως καὶ τῶν καθημερινῶν ἐκδρομῶν ἀποτελεῖ μία ξεχωριστὴ ἐπιλογὴ γιὰ τὴν εἰσαγωγή τῶν παιδιῶν στὰ Ἀρχαῖα Ἑλληνικὰ ἀπὸ τὸ δημοτικόν.

Παρὰ τὴν ἄνοδον, τὴν ἐξέλιξιν καὶ τὴν πρόοδον, ἡ Ἑλληνικὴ Ἀγωγή συνεχίζει νὰ διακατέχεται ἀπὸ τὸ ἴδιον ὄραμα, νὰ ἀγαπήσουν ὅλα τὰ παιδιά τὴν Ἑλληνικὴ Γλῶσσαν, τὴν γλῶσσαν τῶν προγόνων μας, τὴν γλῶσσαν πού ταξίδεψε στοὺς αἰῶνες ἀποτελώντας τὴν βάσιν ὅλων τῶν εὐρωπαϊκῶν γλωσσῶν.

“ Ἡ μὲν γὰρ φύσις ἄνευ μαθήσεως τυφλόν, ἡ δὲ μάθησις δίχα φύσεως ἐλλιπὲς, ἡ δ’ ἄσκησις χωρὶς ἀμφοῖν ἀτελὲς. Ὡσπερ δ’ ἐπὶ τῆς γεωργίας πρῶτον μὲν ἀγαθὴν ὑπάρξαι δεῖ τὴν γῆν, εἴτα δὲ τὸν φυτουργόν ἐπιστήμονα, εἴτα τὰ σπέρματα σπουδαῖα, τὸν αὐτὸν τρόπον γῆ μὲν ἔοικεν ἡ φύσις, γεωργῶ δ’ ὁ παιδεύων, σπέρματι δ’ αἱ τῶν λόγων ὑποθῆκαι καὶ τὰ παραγγέλματα. Ταῦτα πάντα διατεινόμενος ἂν εἴποιμ’ ὅτι συνῆλθε καὶ συνέπνευσεν εἰς τὰς τῶν παρ’ ἅπασιν ἀδομένων ψυχάς, Πυθαγόρου καὶ Σωκράτους καὶ Πλάτωνος καὶ τῶν ὅσοι δόξης ἀειμνήστου τετυχήκασιν. ”

[Πλουτάρχου, Περὶ Παίδων Ἀγωγῆς]



ΤΟ ΗΜΩΝ ΟΡΑΜΑ

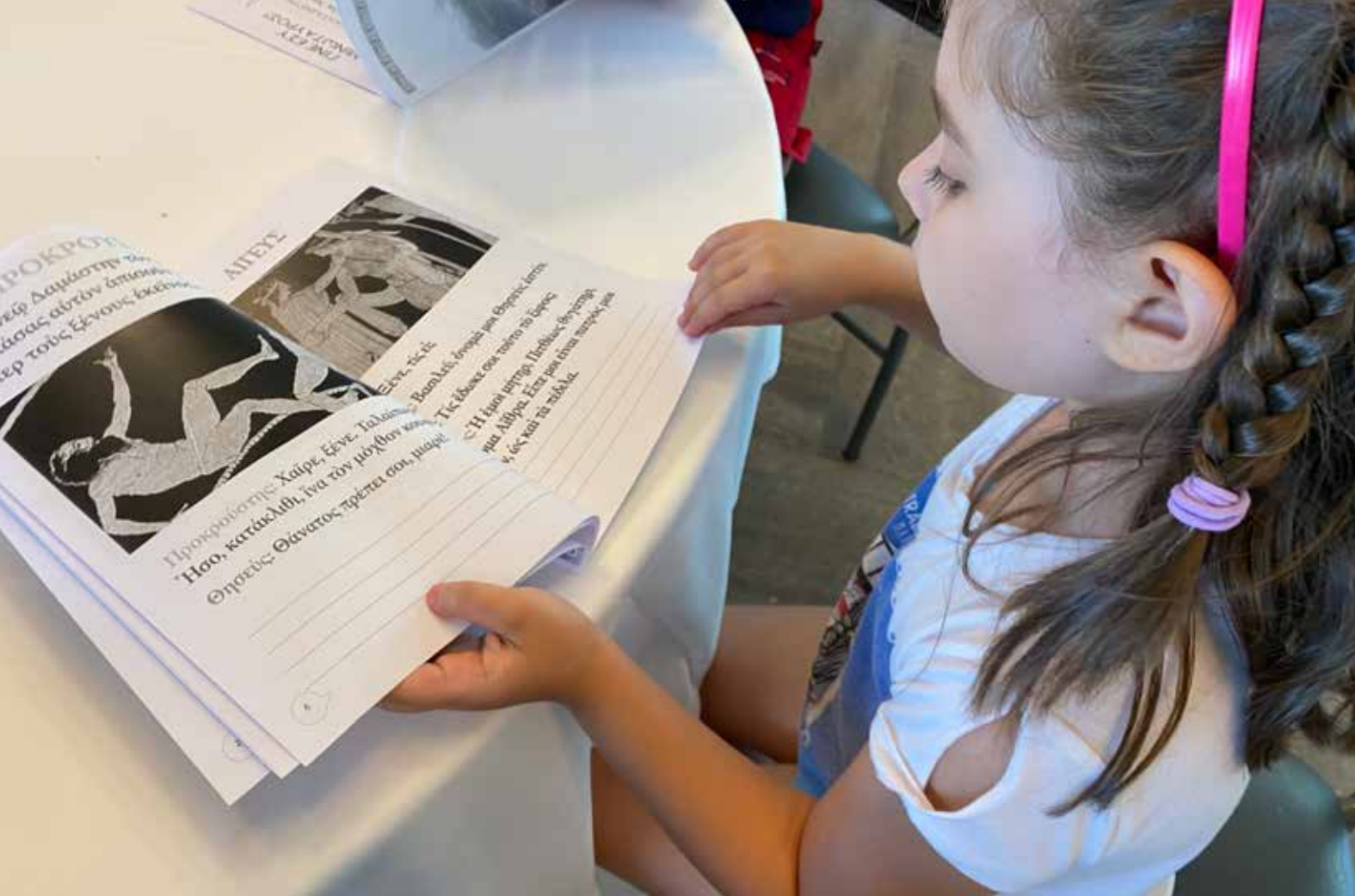
Ἡ Ἀρχαία Ἑλληνική γλῶσσα στήν Ἑλληνική Ἀγωγή δέν διδάσκεται ὡς «νεκρή», ἀλλά ὡς ἰδιαίτερη μορφή τῆς ἐνιαίας ἑλληνικῆς γλῶσσας. Ἄλλωστε οἱ γλῶσσες ὡς ζωντανοὶ ὁργανισμοὶ ποὺ εἶναι, μεταλλάσσονται, ἐξελίσσονται καὶ τροποποιοῦνται ὅσο ὑπάρχουν ἄνθρωποι ποὺ τὶς χρησιμοποιοῦν. Τὰ Ἑλληνικά μὲ τὴν τόσο μακράιωνη ἱστορία τους εἶναι φυσικὸ νὰ ἔχουν διαφοροποιηθεῖ μὲ τὸ πέρασμα τῶν αἰώνων καὶ τὴν ἀδιάκοπη χρῆσι τους. Παραμένουν ὅμως τὰ ἴδια. Ἡ διαπίστωση πὼς ἡ Ἑλληνική Γλῶσσα εἶναι μία, ἐνιαία καὶ συνεχῆς ἀποτελεῖ τὸν βασικὸ στόχο τῶν εἰσαγωγικῶν μαθημάτων.

Σὲ ὅλη τὴν διάρκεια τοῦ προγράμματος δίνονται οἱ εὐκαιρίες γιὰ ἀναφορὰ στὰ Ἑλληνικά ἥθη καὶ ἔθιμα, μέσα ἀπὸ τὶς Ἑθνικὲς Ἐπετεῖους, ἀπὸ ἡμερομηνίες σημαντικῶν γεγονότων καὶ ἐορτῶν. Ὅλα αὐτὰ ἀποτελοῦν ἀφορμὴ γιὰ τὴν ἀναζήτησι τῶν ἀρχῶν ὅλων αὐτῶν τῶν ἐθίμων, τὴν συγκριτικὴ μελέτη τους καὶ τὴν διαπίστωσι τῆς ὁμοιότητος μεταξὺ τῶν ἀρχαιοελληνικῶν καὶ νεοελληνικῶν συνηθειῶν. Ἔτσι, μὲ ὁμορφο καὶ ἀπολύτως κατανοητὸ τρόπο ἀποδεικνύεται ἡ διασύνδεσις τῆς ἀρχαίας μὲ τὴν νέα ἑλληνικὴ νοοτροπία καὶ γίνεται ἀντιληπτὴ ἡ συνέχεια καὶ ἡ ἐνότητα τῶν μακραιώνων παραδόσεων τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ.

Ἡ ἀντλησις τῶν ἀξιῶν, τῶν προτύπων καὶ τῶν ἰδανικῶν ἀπὸ τὰ ἀρχαιοελληνικά κείμενα, ἀποτελεῖ τὴν σημαντικότερη

ἀποστολή. Δὲν εἶναι τυχαῖο ὅτι οἱ ἑλληνόπαιδες ποὺ εἶχαν ὡς ἀναγνωστικὸ τὴν Ἰλιάδα καὶ τὴν Ὀδύσεια τοῦ Ὀμήρου ἄφησαν ὡς κληροδότημα τὸν Μαραθῶνα, τὶς Θερμοπύλες, τὴν Σαλαμίνα, τὶς Πλαταιὲς καὶ τόσες ἄλλες ἐνδοξες μάχες. Ἡ φιλοπατρία, ἡ ἀγάπη γιὰ τὴν οἰκογένεια, οἱ παραδόσεις καὶ οἱ πρόγονοι, ἡ πίστις καὶ ἡ ὑπακοή στοὺς νόμους τῆς πατρίδος, ἡ ἐντιμότης καὶ τόσες ἄλλες ἐννοιες μέσα στὰ ὁμηρικὰ ἔπη καθόρισαν γενεὲς ἐπὶ γενεῶν καὶ δημιούργησαν τὴν ἐνδοξη ἱστορία τοῦ ἑλληνισμοῦ.





TA HMQN TMHMATA



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Ἡ Ἑλληνική Ἀγωγή θέλοντας νά ἀνοίξει τίς τάξεις της στὰ σχολεῖα τῆς Πρωτοβάθμιας Ἐκπαίδευσεως πραγματοποιεῖ ἐκπαιδευτικά προγράμματα τὰ ὁποῖα ἀπευθύνονται σέ μαθητές ὅλων τῶν ἐκπαιδευτικῶν βαθμίδων. Τὰ προγράμματα διαρκοῦν μιάμιση ὥρα καί οἱ ὁμάδες

τῶν μαθητῶν ποὺ συμμετέχουν συνοδεύονται ἀπὸ τὸν ὑπεύθυνο ἐκπαιδευτικό. Ἀπαραίτητη εἶναι ἡ ἐκ τῶν προτέρων ἐπικοινωνία γιὰ τὸν ὀρισμὸ τῆς ἡμέρας καὶ τῆς ὥρας ἐπίσκεψης.

ΤΜΗΜΑ ΑΓΩΓΗΣ ΕΦΗΒΩΝ

Πιστοὶ στὴν ἀρχαιοελληνικὴ ἀντίληψι σύμφωνα πρὸς τὴν ὁποία ἡ Φιλοσοφία δὲν ἀποτελεῖ «εἰδικότητα» γιὰ ὀλίγους, ἀλλὰ πρωταρχικὸ μέλημα τοῦ κάθε ὁλοκληρωμένου ἀνθρώπου, οἱ ἔφηβοι διδάσκονται φιλοσοφικὰ κείμενα, συνδυάζοντας πάντοτε τὴν Ἀρχαία Ἑλληνικὴ σοφία, μὲ συγχρόνους προβληματισμοὺς ποὺ ἀπασχολοῦν ἰδιαίτερος σήμερα τοὺς νέους.

Στὴν δύσκολη ἡλικία ἀπὸ τὰ 13 ἕως τὰ 16 ἔτη, οἱ μαθητές ἐπιδίδονται στὴν μελέτη φιλοσοφικῶν κειμένων, συμμετέχοντας ταυτοχρόνως σὲ ῥητορικὲς ἀντιπαράθεσεις καὶ φιλοσοφικὰ «συμπόσια» ποὺ διοργανῶνται στὴν Σχολή. Στόχος πάντοτε ἡ ποσότητα καὶ ἡ ποιότητα τῶν ἐρεθισμάτων καὶ τῶν μορφωτικῶν εὐκαιριῶν ποὺ παρέχονται, καθὼς ἀποτελοῦν παράγοντα καθοριστικὸ γιὰ τὴν νοητικὴ καὶ γλωσσικὴ ἀνάπτυξι τοῦ μαθητοῦ.

Τὰ παιδιὰ διδάσκονται ἀρχές καὶ ἀξίες μέσα ἀπὸ τὰ φιλοσοφικὰ κείμενα, ἀπαντοῦν σὲ διλήμματα ποὺ συναντῶνται σὲ ὅλες τίς ἡλικίες, γνωρίζουν τὸν ἑαυτό τους καὶ καλλιεργοῦν τὴν προσωπικότητά καὶ τὸν χαρακτήρα τους.

Στόχο ἀποτελεῖ ἡ συναισθηματικὴ ἀνάπτυξι τῶν παιδιῶν μέσω τῶν θετικῶν συναισθημάτων, ἡ ἐνίσχυσις τῆς αὐτοεκτιμήσεώς τους, ἡ συνειδητοποίησης τοῦ ἑαυτοῦ τους, ἡ πίστις στὶς δυνάμεις καὶ τίς ἱκανότητές τους καὶ ἡ καλλιέργεια τῆς ὁμαδικότητος καὶ τῆς ἀντιλήψεως τῆς ἰσχύος ἐν τῇ ἐνώσει.

Τὸ μάθημα πραγματοποιεῖται μιά φορὰ τὴν ἐβδομάδα καὶ διαρκεῖ μιάμιση ὥρα.

Σημαντικὸ μέρος τῶν μαθημάτων ἀποτελοῦν οἱ ἐορτές ποὺ διοργανῶνται καθ' ὅλη τὴν διάρκεια τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ ἔτους μὲ ἀποκορύφωσι τὴν ἐορτὴ τῆς λήξεως τῶν μαθημάτων. Σὲ αὐτὴ οἱ μαθητές παρουσιάζουν ἀποσπάσματα ἀπὸ ἀρχαῖα ἀλλὰ καὶ νέα κείμενα τῆς λογοτεχνίας (ἐλληνικῆς καὶ ξένης) ἀλλὰ πάντα στὰ Ἀρχαῖα Ἑλληνικά. Μεγάλῃ σημασίᾳ δίδεται στὴν παιδαγωγικὴ ἀξία τοῦ θεάτρου, τὸ ὁποῖο ἄλλωστε ἀποτελεῖ καὶ ἐργαλεῖο τῆς μεθοδολογίας στὰ μαθήματα.

ΤΜΗΜΑΤΑ ΝΗΠΙΩΝ

- Μυθοταξιδεύουμε στὴν Ἀρχαία Ἑλλάδα - Θέατρο
- Γλυκοταξιδεύουμε στὴν Ἀρχαία Ἑλλάδα – Διατροφή
- Πηλοταξιδεύουμε στὴν Ἀρχαία Ἑλλάδα - Τέχνη

ΤΜΗΜΑΤΑ ΠΑΙΔΩΝ

- Ἔθιμα Χριστουγέννων-Εἰρεσιώνη
- Ὁ μῦθος τῆς ἀρπαγῆς τῆς Περσεφόνης, ὁ Διόνυσος καί... οἱ Ἀπόκριες
- Ἀγῶν
- Μαθαίνω τὸ σῶμα μου - Ὑγίεια
- Οἱ ἄθλοι τοῦ Ἡρακλέους
- Ἱστορία τῶν Ἀθηνῶν: Θησεύς, ὁ ἰδρυτής
- Ἡ Ἀλωσις

ΤΜΗΜΑΤΑ ΕΦΗΒΩΝ

Ὅμηρικά Ἔπη

Τραγωδία

Τὰ προγράμματα προσαρμόζονται κατόπιν συζητήσεως, στὴν ὕλη τῆς τάξεως.

ΘΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Στην περίπτωση διδασκαλίας της Αρχαίας Έλληνικής γλώσσας σε παιδιά, ή βιωματική δραστηριότητα κρίνεται χρήσιμο και λειτουργικό εργαλείο διδασκαλίας. Βασισμένο σε αυτή την αρχή δημιουργήθηκε το μοναδικό στο είδος του θερινό σχολείο (summer camp).

Έξι εβδομάδες, έξι θεματικές ενότητες, τριάντα διαφορετικές εκδρομές.

Οι εβδομάδες του προγράμματος μοιράζονται σε θεματικές ενότητες, όπως: Φύσις, Σύμπαν, Υγεία, Διατροφή-Αθλητισμός, Τέχνη, Επιστήμη, αλλά και Μυθολογία με αφιερώματα στους μεγαλύτερους ήρωες όπως τον Ήρακλη, τον Θησέα κ.λ.π.

Κάθε Έβδομάδα, ένα διαφορετικό θέμα. Κάθε ημέρα μία καινούργια εκδρομή.

Η συμμετοχή των παιδιών σε αληθινές ανασκαφές, ή δημιουργία πραγματικών έργων γλυπτικής τέχνης, ή παρασκευή Αρχαίων Έλληνικών έδεσμάτων, ή κωπηλασία σε πλοίο αντίγραφο αληθινής αθηναϊκής τριήρους, ή αναβίωσις αρχαίων εθίμων, όπως ένα συμπόσιον, ή παρακολούθησις πειραμάτων και ή συμμετοχή σε παιχνίδια στο δάσος, είναι μερικές μόνο από τις δραστηριότητες που λαμβάνουν χώρα στην Έλληνική Αγωγή κατά την διάρκεια του θερινού προγράμματος με διαφορετικές θεματικές ενότητες ανά εβδομάδα και διαφορετικές καθημερινές εκδρομές.

Όλα τα παραπάνω έχουν σκοπό να φέρουν σε βιωματική επαφή τον μαθητή με τον Αρχαίο Έλληνικό κόσμο, δείχνοντάς του ότι ο Αρχαίος Έλληνικός πολιτισμός δεν είναι ένα «κενό γράμμα», αλλά μία δυναμική εξελικτική διαδικασία με δημιουργικούς απούχους και στην σύγχρονη εποχή. Κυρίως όμως, μάς ενδιαφέρει τα παιδιά να μαθαίνουν διασκεδάζοντας

και στην πραγματικότητα να μην αντιλαμβάνονται ότι πρόκειται για μία μαθησιακή διαδικασία.

Το πρόγραμμα ανακοινώνεται άμέσως μετά από τις διακοπές του Πάσχα.



ΤΑ ΤΩΝ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΑ

Η μέθοδος της Έλληνικής Αγωγής στηρίζεται στο τρίπτυχο Αυτενέργεια, Βίωμα, Συμμετοχή και επιτυγχάνεται μέσω της ψυχαγωγικής διαδικασίας που ακολουθείται στο μάθημα. Αυτή ή πρωτότυπη μέθοδος εκμάθησής των Αρχαίων Έλληνικών, ή μέθοδος της ζωντανής γλώσσας, είναι σχεδιασμένη με τέτοιο τρόπο ώστε να εγγυάται πως με έναν εύληπτο, κατανοητό και απλό τρόπο, αλλά ταυτόχρονα έλκυστικό και ευχάριστο θα μπορέσει ο σπουδαστής να οδηγηθεί μεθοδικά και αποτελεσματικά στην κατάκτηση της Αρχαίας Έλληνικής Γλώσσας.

Χάρη στην πολύχρονη διδακτική εμπειρία και ένασχόλησί μας με την διδασκαλία των Αρχαίων Έλληνικών παρέχεται στους σπουδαστές μας ένα μοναδικό μάθημα πολύπλευρης παιδευτικής βαρύτητας με βιβλία των οποίων τα κείμενα είναι ειδικώς επιλεγμένα από την ανεξάντλητη πηγή της Αρχαίας Έλληνικής Γραμματείας και για το επίπεδο των σπουδαστών μας.

Τί κάνουμε όμως με τις κάπως δύσκολες λέξεις, που δεν είναι παρὰ λέξεις που άλλαξαν με την πάροδο των χιλιάδων ετών;

Εδώ έρχεται ή Έτυμολογία. Η έτυμολογική ανάλυσι των λέξεων, που γίνεται κατά την διάρκεια του μαθήματος, βοηθάει ώστε να αποκαλυφθεί ο τέλειος βαθμός οργάνωσης της πληροφορίας ή οποία έμπεριέχεται, παραμένει δηλαδή κωδικοποιημένη, μέσα στις έλληνικές λέξεις. Με αυτό τον τρόπο επιτυγχάνουμε την βαθεία κατανόησι αλλά και την απομνημόνευσι ακόμη και των πιό δύσκολων, θα λέγαμε, λέξεων.

Επιπλέον, οί σπουδαστές συμμετέχουν συνειδητά και ενεργά στην εκπαιδευτική

διαδικασία. Η μάθησις με αυτό τον τόπο δεν είναι μηχανική, ούτε περιορίζεται στην άπλη πρόσκτησι γνώσεων, αντιθέτως είναι βιωματική. Οί σπουδαστές συνομιλούν μεταξύ τους στα Αρχαία Έλληνικά, από το πρώτο κιόλας μάθημα, γιατί σύμφωνα με την δική μας μέθοδο τα μαθήματα είναι διηρημένα σε ενότητες με στόχο να καλλιεργήσουμε και να μάθουμε καλλίτερα την γλώσσα μας λαμβάνοντας τα παιδευτικά έρεθίσματα από τα βιώματα της καθημερινής μας ζωής. Έτσι υπάρχουν διάφορες θεματικές ενότητες, όπως επί παραδείγματι περι οίκιας, επίπλων, ένδύσεως, εργασίας, σώματος, κάλλους, άγορᾶς, παιδεύσεως, αθλήσεως, περι συγγενών και φίλων κ.ά.

Κάθε μάθημα ολοκληρώνεται με διαλόγους σχετικούς με το θέμα της ενότητας, με το λεξιλόγιο, τα στοιχεία της γραμματικής και τα συντακτικά φαινόμενα που διδάχτηκαν στην συγκεκριμένη ενότητα. Γιατί οί διάλογοι αυτοί, επειδή είναι απλούστατοι και σύντομοι, συντελούν στην έμπέδωσι και άφομοίωσι του γλωσσικού ύλικού του μαθήματος.

Η γραμματική, το συντακτικό αναλύονται – όσο χρειάζεται – για την κατανόησι του μηχανισμού της γλώσσας κι όχι ως αυτοσκοπός. Τα γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα διδάσκονται μόνον για να διευκολυνθεί ή επαφή με το κείμενο και να ξεπεραστούν οί αρχικές γλωσσικές δυσκολίες. Βασική διδακτική απαίτησι παραμένει ή αναγνώρισι της κοινής ρίζας και των διαχρονικών γλωσσικών στοιχείων.

Έτσι, όλα τα γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα αναλύονται κατά την διάρκεια του μαθήματος πάνω στο έκαστοτε κείμενο, και, φυσικά, ή άφομοίωσίς τους επιτυγ-



Η ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Διανύοντας την εποχή της τεχνολογίας, ή Έλληνική Αγωγή που τόσο καινοτομήσε και εξακολουθεί να καινοτομεί στην διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών, δεν θα μπορούσε να μείνει πίσω από την εποχή που θέλει την τεχνολογία στην υπηρεσία της εκπαίδευσεως.

Από το 2017 τέθηκε σε λειτουργία το πρωτοποριακό σύστημα διαδικτυακής παρακολουθήσεως στα τμήματα των ενηλίκων, όπου ο μαθητής «μπαίνει» στην αίθουσα και παρακολουθεί το μάθημα σαν να είναι παρών την ώρα της παραδόσεως. Η ψηφιακή πλατφόρμα των μαθημάτων της Έλληνικής Αγωγής βρίσκεται στην ιστοσελίδα της Σχολής (ellinikiagogi.gr). Ο μαθητής επιλέγει το μάθημα στο οποίο έχει εγγραφεί και συνδέεται με την χρῆσι ενός μοναδικού κωδικού. Πληκτρολογώντας το email του και τον προσωπικό του κωδικό που στέλνεται στο ηλεκτρονικό του ταχυδρομείο μόλις εγγραφεί, συντονίζεται μέσω live streaming την ώρα της διδασκαλίας του μαθήματος ή το παρακολουθεί έτεροχρονισμένα από την επομένη ημέρα που ανεβαίνει στην πλατφόρμα της Σχολής. Η παρακολούθησις είναι έφικτη από υπολογιστή, τάμπλετ και από κινητό τηλέφωνο (smart phone) σε υψηλή ανάλυσι εικόνας και ήχου.

Το σύστημα αυτό δεν ωφελεί μόνον τους μαθητές που μένουν εκτός Αθηνών ή στο

έξωτερικό, αλλά και εκείνους που θέλουν να παρακολουθήσουν τα μαθήματα αλλά αδυνατούν λόγω βεβαρημένου προγράμματος. Οί σημειώσεις των καθηγητών στον ψηφιακό πίνακα αποθηκεύονται και αποστέλλονται αυτόματα στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο των μαθητών.

Η ύποστηριξις που παρέχεται στους μαθητές μας είναι σε είκοσιτετράωρη βάσι για να μπορούν όλοι να παρακολουθούν το μάθημα όποτε θέλουν με την προσθήκη ενός και μόνον κωδικού.

Εκτός από τα μαθήματα, δεκάδες όμιλεις που γίνονται με ελεύθερη είσοδο στην Έλληνική Αγωγή, προσφέρονται δωρεάν στους επισκέπτες της Σχολής, φυσικούς και διαδικτυακούς, μέσω του Free Live Streaming που διατίθεται και αυτό μέσω της ιστοσελίδος μας.

Πρόκειται για ένα απλό, εύχρηστο και αποτελεσματικό σύστημα διαδικτυακής παρακολουθήσεως και δεν συγκρίνεται με το άπρόσωπο e-learning ή το περιορισμένων δυνατοτήτων Skype. Με τα διαδικτυακά μαθήματα της Έλληνικής Αγωγής, ή έπαφή με τον καθηγητή και την τάξι παραμένει ζωντανή, αφ' ού βλέπει τον καθηγητή και ακούει τα σχόλια και τα άστεία των «συμμαθητών του» με αποτέλεσμα ο μαθητής να έχει ακόμη περισσότερο ενδιαφέρον να παρακολουθήσει.



χάνεται με την συνεχή επισήμανσί τους, ανάλυσί τους και επανάληψί τους κάθε φορά που απαντώνται μέσα στα κείμενα.

Επίσης, οί άσκήσεις, οί όποιες γίνονται μέσα στην αίθουσα με την συμμετοχή των σπουδαστών βοηθούν καταλυτικά στην κατανόησι, την γνώσι και την έμπέδωσι της Γραμματικής, ώστε να χρησιμοποιούμε και την Νέα Έλληνική με όρθο τρόπο, να έχουμε δηλαδή όρθοέπεια, στον λόγο και την γραφή μας. Λιτότητα αλλά και σαφήνεια, λογικά δομημένη και όργανωμένη, πλουσία λεκτικώς, έκφρασι.

Παράλληλα με τα τμήματα των Αρχαίων Ελληνικών, λειτουργούν τμήματα Ιστορίας, Έτυμολογίας, Φιλοσοφίας, Αρχαίου Δράματος, Όμιλίας, Όμήρου. Κύκλοι άποσυμβολισμού της Μυθολογίας, τμήματα

Ρητορικής, Στρατηγικής Ιστορίας και Γεωπολιτικής ολοκληρώνουν το εύρὺ φάσμα της εκπαίδευσεως των ενηλίκων.

Όλα τα μαθήματα των ενηλίκων μεταδίδονται και μέσω διαδικτύου στους έγγεγραμμένους μαθητές.

Τα μαθήματα πραγματοποιούνται μία φορά την εβδομάδα και διαρκούν από μιάμιση έως δύο ώρες.

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Σε όλη την διάρκεια του χρόνου διοργανώνονται ποικίλες δράσεις σχετικές με την Ιστορία, την Γλώσσα και τον Πολιτισμό. Η μάθησις είναι υπόθεσις βιωματική και έμπεδώνεται μόνο με την δημιουργία σχέσεων και κοινωνικής αλληλεπιδράσεως. Για τὸν λόγο αὐτὸ πρωτεύοντα ρόλο στὶς δραστηριότητες ἐκτὸς τῶν αἰθουσῶν, καταλαμβάνουν ἐκδρομὲς καὶ πολιτιστικὲς ἐπισκέψεις.

Σημαντικὸ ρόλο καταλαμβάνουν σὲ ὅλη τὴν διάρκεια τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους οἱ ὁμιλίες διακεκριμένων ἐπιστημόνων, πανεπιστημιακῶν καὶ ἐνθρῶπων τῶν γραμμάτων καὶ τῶν τεχνῶν, καθὼς τὰ ἐνδιαφέροντα τῶν σπουδαστῶν μας καταλαμβάνουν τομεῖς εὐρεῖς καὶ ἀπτονται θεμάτων ἀδιευκρινίστων ἢ πρωτοφανῶν.

Τέλος, σημαντικὸ μέρος τῶν παραλλήλων δράσεών μας ἀποτελοῦν οἱ ἐορτὲς ποὺ διοργανῶνονται καθ' ὅλη τὴν διάρ-

κεία τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ ἔτους μὲ ἀποκορύφωσι τὴν ἐορτὴ τῆς λήξεως τῶν μαθημάτων. Σὲ αὐτὴ τόσο οἱ μικροὶ μας μαθητὲς, ὅσο καὶ οἱ μεγαλύτεροι σὲ ἡλικία παρουσιάζουν ἀποσπάσματα ἀπὸ ἀρχαῖα ἀλλὰ καὶ νέα κείμενα τῆς λογοτεχνίας (ἐλληνικῆς καὶ ξένης) ἀλλὰ πάντα στὰ Ἀρχαῖα Ἑλληνικά. Δίνουμε μεγάλη σημασίαν στὴν παιδαγωγικὴ ἀξία τοῦ θεάτρου, τὸ ὁποῖο ἄλλωστε ἀποτελεῖ καὶ ἐργαλεῖο τῆς μεθοδολογίας μας στὰ μαθήματά μας.

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Στὰ τμήματα τῶν Ἀρχαίων Ἑλληνικῶν παιδῶν καὶ ἐνηλίκων, οἱ μαθητὲς προετοιμάζονται καὶ δίνουν ἐξετάσεις γιὰ τὴν πιστοποίηση "Classical Greek Language Certificate" τῆς ἐταιρείας LanguageCert. Οἱ ἐξετάσεις γίνονται στὸ τέλος τῆς χρονιάς καὶ ἡ πιστοποίηση ποὺ λαμβάνουν οἱ μαθητὲς ἔχει διεθνή ἰσχύ.





Τίτλος «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΠΑΙΔΕΙΑΝ ΖΗΤΕΙ»

Συγγραφέας: Σοφία Γούλα

Copyright © Έλληνική Άγωγή 2021

Άπαγορεύεται ή μερική ή όλική ανατύπωση τοῦ κειμένου, τῶν σχεδίων καὶ τῶν φωτογραφιῶν χωρὶς τὴν ἄδεια τοῦ συγγραφέα καὶ τοῦ ἐκδότη.

Έμπορικὸ Κέντρο COSMOS, Κηφισίας 125-127, Άμπελόκηποι
3ος ὄροφος, 210.5221314, email: info@EllinikiAgogi.gr
Facebook, twitter, instagram @EllinikiAgogi